

この一年は、芝浦でお世話になった方々との別れがあり、建築会も形を変えて出発するという記憶に残る年になりました。私の設計への探究は、石川先生のゼミと共に始まり、大学院時代にこの道で生きていくと覚悟を決めたのです。本業以外に編集など様々な業務もするようになつたのは、三井所先生と小柳津先生が宮内喜久さんに推薦して下さったことが始まりです。今、建築会に関わっているのは、ゼミの大先輩の五十嵐さんに大学に戻るから手伝ってくれと言われたことが始まりです。この場をお借りし、芝浦で出会い、ご縁のあつた全ての皆様に心から感謝申し上げます。

道田淳（一九九三卒）

## 2020年度 会計報告 (2020.7.31現在)

収入		
繰越金	銀行預金（記念事業）	450,844
	普通貯金（会費受入口座）	691,752
	現金	78,544
	（小計）	1,221,140

年会費振込（会員）	2,000円×256名	512,000
年会費振込（新会員）	3,000円×37名	111,000
寄付	23名	113,000
	60周年記念事業貸出金回収	126,000
	（小計）	862,000

計 **¥2,083,140**

支出		
会報第35号印刷費（5,280部）、封筒、	376,916	
払取扱票（4,530枚）	55,000	
宛名シール（4,480枚）	34,496	
会報等封入代（4,480部）	371,840	
発送料：4,480通×83円	110,000	
会報デザイン校正料	10,186	
ホームページ維持費	2,617	
事務費 振込手数料	53,768	
卒業生記念品	55,705	
デザインチャンピオンシップ支援	0	
学位授与式御祝い金	16,650	
レターパック：360円×45ヶ	0	
通信費	22,000	
慶弔費		

計 **¥1,109,178**

次期繰越		
普通貯金（会費受入口座）	900,376	
現金	73,586	

計 **¥973,962**

支出+次期繰越金 **¥2,083,140**

**第13回建築会 定期総会・懇親会について【書面審議】**  
2020年11月28日（土）に開催する予定で計画・準備してきましたが、新型コロナウイルスの影響を考慮し、今回は主要事項に限定した書面による審議とさせて頂くことになりました。同封の返信用葉書（お手数ですが、切手は返信者にて貼付して下さい）に「承認」または「反対」のご回答をお願い致します。勝手ながら、締切期限は一〇二一年一月二十八日までとさせて頂きます。

### 会費納入のお願い

前年度の決算は、別掲の会計報告の通りとなつております。年会費は、建築会活動にとって最も大きな収入源であり、ここ数年間は二百二十から二百五十人程度の会員諸氏から会費を納入して頂いております。納入して頂いた会員の皆様には厚く御礼申し上げます。引き続き、本会報の印刷・郵送等の費用（昨年は約四五〇〇人に発送）、学科との共同事業などに効率的に支出して参りますので、**年会費納入につきましては、一層のご理解とご協力をお願い致します。**

ただし、次期繰越金がかなり漸減し、会報の発行などの活動に不可欠な資金が不足していますので、**寄付（一円、千円以上）も含めてできるだけ多くの方々からのご協力をお願いできれば幸いです。**

なお、建築会は次年度から建築学部建築学科卒業生の輩出に伴い、（仮称）芝浦建築会として活動を継続する予定ですが、**残余資金につきましては、新たな会で引き継ぐことになることを申し添えます。**

この間、建築会に貴重なご貢献やご助言を頂いた故川洋美先生（元建築学科教授、本学名誉理事長）が一〇一九年十二月十七日（）、故五十嵐久也氏（前本学理事長、建築

建築会会報は、ここ数年間、住所が判明している卒業生に対して、毎年およそ四五〇〇～四六〇〇通の卒業生によりを発刊・郵送させて頂きましたが、本会報【第三十六号】を切りました。

そこで、建築会では、建築工学科の卒業生の会「建友会」の役員・常任幹事の方々と三回の合同会議や三回のコア会議を通じて話し合いを行い、両会が合流する新しい会（仮称）「芝浦建築会」の設立に向けて、新たな運営方法や新会則の立案等の作業を進めてきました。最終的な詰めに入つてから**新型コロナ禍の影響により一時中断・延期**していくが、感染拡大が落ち着き次第、合同の設立総会を開催し、皆様の同意のもとに新たな活動を目指して参りたいと考えています。

建築会会報は、ここ数年間、住所が判明している卒業生に対して、毎年およそ四五〇〇～四六〇〇通の卒業生によりを発刊・郵送させて頂きましたが、本会報【第三十六号】

この間、建築会に貴重なご貢献やご助言を頂いた故川洋美先生（元建築学科教授、本学名誉理事長）が一〇一九年十二月十七日（）、故五十嵐久也氏（前本学理事長、建築

# 芝浦工業大学 建築会

建築学科卒業生たより

vol. 36  
2020年12月

芝浦工業大学建築会  
135-8548  
東京都江東区豊洲3-7-5  
TEL. 03-5859-8700  
FAX. 03-5859-8401  
<http://sit-arch.com>

## 建築会総会・懇親会の開催予定の変更と、（仮称）芝浦建築会の設立に向けて

枝広英俊（一九七一年卒）



一九六七年に活動を始めた工学部建築学科の卒業生の会「建築会」は、本年一〇一〇年三月に工学部として最後の卒業生を輩出し、一〇二一年からは建築学部建築学科としての卒業生を迎えることになります。既報の建築会会報でもお知らせして来ましたように、一〇一七年四月に建築学科は建築学部建築学科として、従来の工学部建築学科と建築工学科およびデザイン工学部デザイン工学科（建築・空間・デザイン領域）の一学科領域を統合・再編し、一学科三コース（A・UA・APコース）として新しい建築教育の展開を目指して開設され、豊洲一貫教育で新たなスタートを切りました。

そこで、建築会では、建築工学科の卒業生の会「建友会」

は工学部建築学科の卒業生の会「建築会」としては最終号となると思われます。建築学科卒業生の近況報告や活躍、大學および建築学科教員・学生の活動・活躍状況、会計報告、さらには会費納入者名簿などを中心に情報提供させて頂きました。会員の皆様には、母校を感じながらの長い間のご精読ご協力を賜り、心から深く感謝申し上げます。

ただし、今後は予算不足とも相まって、会報あるいは会誌の発行・発送が危ぶまれていますが、継続するためにはより多くの方々からの会費納入あるいは寄付を必要としています。今後ともご協力・ご支援の程を重ねて宜しくお願い申し上げます。

また、「芝浦工業大学建築会」のホームページでも既にご照会・ご通知させて頂いておりますが、本年一〇二〇年は、会則に基づき三年に一回開催する第十三回定期総会を十一月に開催する予定でしたが、新型コロナ禍による感染防止を回避するため、また、一堂に会することを避け、本会報【第三十六号】に掲載した書面による審議とさせて頂きました。ただし、紙面上の都合もあり要点のみを列記せ頂きましたが、十分な資料提供と説明、あるいは質疑応答ができませんが、新型コロナ禍が沈静化した後に開催を予定しております建築学部建築学科の卒業生輩出に伴う（仮称）芝浦建築会の発足に合わせた解散と設立を兼ねた総会を開催する予定で居りますので、その機会を利用させて頂いて、経緯等も含めて詳しくご報告申し上げる所存であります。書面審議の賛否につきましては、**本会報の第十三回建築会定期総会・懇親会【書面審議】**のページをご理解の上、お手数をお掛けしますが、返信葉書（お手数ですが、切手は返信者にて貼付して下さい）に「承認」または「反対」のご回答をお願い致します。勝手ながら、締切期限は一〇二一年一月二十八日までとさせて頂きます。

この間、建築会に貴重なご貢献やご助言を頂いた故川洋美先生（元建築学科教授、本学名誉理事長）が一〇一九年十二月十七日（）、故五十嵐久也氏（前本学理事長、建築

科一九六四年卒)が二〇一九年十一月一〇日に、また、故岩井隆氏(建築会初代会長、芝浦工業専門学校建築科一九四七年卒)がご他界されました。ここに深く感謝の意を表し、衷心よりご冥福をお祈り申し上げます。本来であれば、建築会として『送る会または偲ぶ会』を催す計画で居りましたが、新型コロナ禍の影響でほぼ中止せざるを得ない状況となりましたので、本紙面をお借りしお伝え申上げます。

間もなく、芝浦工業大学は創立百周年を迎えることになります。「建築会」は、二〇一二年から学部・学科再編に伴う新たな建築学部建築学科卒業生の会としての「(仮称)芝浦建築会」に呼称を改め、活動を継続していくことになります。その際は、新たな役員・常任幹事の選出をはじめ、ホームページを活用したより効率的な情宣活動やネットワークの構築等を図りながら進めて行くことになると思われます。引き続き、卒業生諸氏のご協力・ご支援を重ねてお願い申し上げます。

## 石川洋美先生を偲んで

松寿章(一九七八年卒)



2017年の総会後の懇親会で

授となり、郷田先生が続きました。それ以外にも地方大学や建設業界、またそれ以外の業界で活躍する人が多くいます。



2013年 奉寿を祝う会にて

「俺の研究室から二人の教授が出たのは凄いだろ」とよく自慢していました。ありし日の先生の面影を偲ぶとき、いつも先生の笑顔のまわりに人が集まり、多くの物語ができました。コロナ禍の今、先生だったらどんなことを語り不安定な中でこれからの希望を語つてくれただろうと思います。

その雄祐しい生き様に深い感銘を覚え、いつまでも心の中に生き続ける先生の真摯な姿は忘れることがないと思います。先生との出会いは私にとってはもちろん、出会った全ての人にとって大きな財産になっていくでしょう。本当に世話になりましたとお伝えしたいと思います。

【株式会社松寿設計コンサルティング 主宰】

## 建築学科での想い出



小野清(一九七六年卒)

学友の建築会、功刀氏から建築会誌への執筆依頼を受けて、何を書こうかと悩みましたが、大学時代の青春の想い出を書かせて頂きました。

今、学生時代の生活を振り返ると、授業と美術工芸部の部活とケンケン(建築研究会)でのゼミ活動の三つが全てでした。その中で、建築を学び、仲間との付き合い方を

知り、お酒の飲み方を覚え、絵を通して芸術とは何かを考え、そして女性との恋愛を知りました。今思うと中学高校時代のサッカー漬けだった学生を社会の荒波の中へ出る為の人間へ大きく成長させてくれたのが、芝浦工業大学建築学科だったと思います。

「俺の研究室から二人の教授が出たと言つても、まじめに授業だけを受けて、絵を描き、読書会をしていた毎日ではありませんでした。授業をさぼつて雀荘でマージャンをやり、負け続け、飲んでは、田町駅前のおでん屋台を買い切つて、おでん屋台のおでんを全部たいらあげて、意識のなくなるまで飲んで飲みつぶれたり、あっちこっちの女子大とのコンバ(交流会)の連続で、小遣いがなくなり、日雇いバイトをする様な忙しい毎日でした。そんな中から、一年一年と進歩するにつれて徐々に人としていかに生きるべきかを漠然と身に着けていった様に思います。中でも一番の出来事は、ケンケンのセミでのアメリカの建築家フランクリン・ライトとの出会いで、私の建築の原点になりました。二十八歳の秋に行つたアメリカ・フランクリンドライツアーワークスのアリゾナのライトスタジオでの自然に流れ出た涙の感動は、大学時代のケンケンの読書会なしでは、生まれなかつたでしょう。また、家内とのデート中に口説き文句に使つた、「建築とは芸術的空间の創造である」と言う様な言葉は、ケンケンと美術工芸部での活動がなかつたら、言えなかつた言葉だと思います。

その後卒業し、社会人になり、一発で一级建築士を取得し、

家内と結婚出来、ゼネコンの営業マンとして活躍が出来たのは。私が誇りに思う芝浦工業大学、建築学科での四年間のお陰だと、六十八歳の今思います。本当にありがとうございました。

【株式会社ジンワード「モ」事業本部コンサル設計】

## 建設業での体験と、建築学科で学んだこと



鶴浩一郎(一九八八年卒)

卒業して三十一年目になります。今年度から、大末建設

東京本店の本店長を拝命しました。

就職した当時は、まさに日本がバブル経済に入りました。入社してすぐに現場配属となり、人員不足の中、泥だらけになって何でもやらされた記憶があります。十年目で所長として現場を任せられ、内勤になるまでの二十年間現場一筋でやってきました。

そんな私が、いきなりリニコーアル事業部立ち上げから事業部長を命じられた時は、非常に戸惑いましたが、現場長時代の顧客に対する対応力、管理能力、そして技術力を認められての登用と自信、かつ、入社当時の新鮮で謙虚な気持ちに戻り、今までやってまいりました。

現場所長時代は、とにかく部下任せにせず、現場を自分で確認するように心掛けてきました。現場は基本的には人に任せて作り上げていくのですが、任せ放しにすると係員時代に上司から大変厳しい薫陶をうけて、自然と自身も「任せこなせ」の精神で現場の運営を行つていきました。

コロナ禍もあり、他の業界と同様に建設業界も大変厳しい経営環境となっていました。特に案件の受注競争は、し烈を極めている状況です。しかしながら、当社の経営陣の一角を担う執行役員として、東京本店を任せられたことにやりがいと矜持を持つて、また、社員とその家族、協業者の皆さんの生活への責任を果たすためにも陣頭に立つて、し烈な受注競争に立ち向かっています。

大学四年間は、学生から社会へ飛び出す為の大切な準備期

理事長になられた先生を間近で見ていました。大学を離れてからは先生のゴルフコンペに誘われたり、ご自宅が近くだったこともあり、たまに訳もなくお訪ねしたりで、最晩年に至るまで先生の近くにいることができました。ずっと先生のお近くにいたこと事、また、現在六十五歳の私が諸先生の方々と、若い世代の方々との橋渡しのような年代であることから、私なりに思い出を書き綴つてみます。

先生は昭和八年東京深川に生まれました。戦時体制下集団疎開も経験され、熱血教師のお父様の影響を受けながら、早稻田大学で建築の勉強をされました。その後、今和次郎先生の紹介で芝浦工大に入り、数年後、設計事務所を構え建築設計や作品の発表などの実務とともに教師として教育にかかわりながら、大学運営にも深く関わっていました。『大学の学園闘争は大変だったよ』とよく述懐されています。そうした時でも不撓不屈の精神で乗り切り、さらに自ら理事長として立派に芝浦工大の再生に取り組まれ、芝浦から豊洲への移転も実現させ今日の芝浦工大の発展につながっています。

私自身の学生の時の思い出としては、大学三年の課題設計の評価をしていただいたとき、「設計の完成度は少し低いし採点の点数はあまり良いわけではないが、芝浦の優秀な先輩たちに準ずるような強い構想力は感じるよ、今後も頑張りなさい」と言われたのが嬉しくて、今があるのかなと思つたりします。どこかに褒めるポイントがあれば、必死に考えて絞り出した言葉だったんだなと今では分かります。

大学を出てからは、芝浦の益々の繁栄を願い続けながら静かに過ごされていらっしゃいました。大学の卒業生との交流はヨット部の名誉顧問をされたり、一六三会のゴルフコンペ、また、故小柳津先生方が立ち上げた円座では、学生たちの交流への橋渡しや理解をされ、建築会のイベントへの参加など、いつも芝浦のことを考え歩いてくれました。

トへの参加など、いつも芝浦のことを考えていてくれました。

## 「運命は性格の中にある」

という作家の言葉があります。私はこの言葉を聞くと先生を思い出します。先生の周りは笑顔にあふれ、いつもまるで祝祭の場のようでした。その場から建築作品が生まれ、人の繋がりができるました。その延長に理事長として実現した豊洲移転もあったんだなと思います。こうしたことでも何時思つたんだ。今でも観光に関する仕事に関わっているけれど、その頃は千葉県知事の友納さんとの付き合いで千葉県の記念館、こともの国、美鈴湖展望台などの仕事をし、それに伴つて人の繋がりが広がつていった。設計するのが楽しい時代だった」と話されていました。

へ寄稿し、偏差値教育への反発や個性重視などの考えを展開し、芝浦のために先頭に立つて尽力されている姿を何度も見ました。二〇〇六年旭日中継賞を授賞されました。その後ご自宅に伺った時、「その褒章は教育に尽力したことへのもので設計に対しても褒章じゃないんだ。本当はもっと設計の仕事がしたかった。若い頃、建築家会館の競技設計の時、二等だったんだけど、一緒に横文彦が二等に入選していた。これら新的建築を切り開いていくのは俺と横文彦だと当時思つたんだ。今でも観光に関する仕事に関わっているけど、その頃は千葉県知事の友納さんとの付き合いで千葉県の記念館、こともの国、美鈴湖展望台などの仕事をし、それに伴つて人の繋がりが広がつていった。設計するのが楽しい時代だった」と話されていました。

た。建築学部が実現し、これから後の卒業生のことについて、「建築会が建築工学科の卒業生の会である建友会と話をつけて、新しい卒業生を迎える準備をしておかなければいけないよ。と何度も話され、かつての円座のような新しい勉強会などを作ることで一つに纏まるんだつたらいつでも参加するから頑張ってほしい」と激励されました。

最終年お体を壊されてからも闘病しつつ各種芸術雑誌へ寄稿し、偏差値教育への反発や個性重視などの考え方を展開し、芝浦のために先頭に立つて尽力されている姿を何度も見ました。二〇〇六年旭日中継賞を授賞されました。その後ご自宅に伺った時、「その褒章は教育に尽力したことへのもので設計に対しても褒章じゃないんだ。本当はもっと設計の仕事がしたかった。若い頃、建築家会館の競技設計の時、二等だったんだけど、一緒に横文彦が二等に入選していた。これら新的建築を切り開いていくのは俺と横文彦だと当時思つたんだ。今でも観光に関する仕事に関わっているけど、その頃は千葉県知事の友納さんとの付き合いで千葉県の記念館、こともの国、美鈴湖展望台などの仕事をし、それに伴つて人の繋がりが広がつていった。設計するのが楽しい時代だった」と話されていました。

設計の評価をしていただいたとき、「設計の完成度は少し低いし採点の点数はあまり良いわけではないが、芝浦の優秀な先輩たちに準ずるような強い構想力は感じるよ、今後も頑張りなさい」と言われたのが嬉しくて、今があるのかなと思つたりします。どこかに褒めるポイントがあれば、必死に考えて絞り出した言葉だったんだなと今では分かります。

大学を出てからは、芝浦の益々の繁栄を願い続けながら静かに過ごされていらっしゃいました。大学の卒業生との交流はヨット部の名譽顧問をされたり、一六三会のゴルフコンペ、また、故小柳津先生方が立ち上げた円座では、学生たちの交流への橋渡しや理解をされ、建築会のイベントへの参加など、いつも芝浦のことを考え歩いてくれました。

トへの参加など、いつも芝浦のことを考え歩いてくれました。

私自身の学生の時の思い出としては、大学三年の課題設計の評価をしていただいたとき、「設計の完成度は少し低いし採点の点数はあまり良いわけではないが、芝浦の優秀な先輩たちに準ずるような強い構想力は感じるよ、今後も頑張りなさい」と言われたのが嬉しくて、今があるのかなと思つたりします。どこかに褒めるポイントがあれば、必死に考えて絞り出した言葉だったんだなと今では分かります。

大学を出てからは、芝浦の益々の繁栄を願い続けながら静かに過ごされていらっしゃいました。大学の卒業生との交流はヨット部の名譽顧問をされたり、一六三会のゴルフコンペ、また、故小柳津先生方が立ち上げた円座では、学生たちの交流への橋渡しや理解をされ、建築会のイベントへの参加など、いつも芝浦のことを考え歩いてくれました。

## 「運命は性格の中にある」

という作家の言葉があります。私はこの言葉を聞くと先生を思い出します。先生の周りは笑顔にあふれ、いつもまるで祝祭の場のようでした。その場から建築作品が生まれ、人の繋がりができるました。その延長に理事長として実現した豊洲移転もあったんだなと思います。こうしたことでも何時思つたんだ。今でも観光に関する仕事に関わっているけど、その頃は千葉県知事の友納さんとの付き合いで千葉県の記念館、こともの国、美鈴湖展望台などの仕事をし、それに伴つて人の繋がりが広がつていった。設計するのが楽しい時代だった」と話されていました。

た。建築学部が実現し、これから後の卒業生のことについて、「建築会が建築工学科の卒業生の会である建友会と話をつけて、新しい卒業生を迎える準備をしておかなければいけないよ。と何度も話され、かつての円座のような新しい勉強会などを作ることで一つに纏まるんだつたらいつでも参加するから頑張ってほしい」と激励されました。

間でもあり、その期間を芝浦の建築学科で過ごせた事が、今の自分にとって大きな財産となっています。特に、生産研究室(枝広研究室)で学ばせて頂いた一年間は、充実した学生生活がありました。

六名の研究室メンバーの中で四名は塩化物を含むコンクリートの耐久性向上と他二名は仕上げ材に関する耐久性向上に関する研究でした。ちなみに、私は、後者の研究でした。お揃いのつなぎを作り、コンクリートを練り型枠に打ち込む様な作業の時は、仕上げ材研究班も一緒になって全員で行いました。先輩とお話を出来る機会も多く、礼儀や酒の飲み方も教わりました。私自身、厳しい期間の中で学会や通産省(当時)に提出する資料の一部を研究成果として残せた事、そして、何よりも尊敬できる恩師に学び、仲間に出会い、多くの先輩、後輩に出会えたことに感謝します。

研究室からのつながりで、今では校友会活動にも参加させていただき、今は校友会副議長をやらせていただけます。大学では建築よりも、人とのつながりようになりました。大学では建築よりも、人とのつながりの大切さを多く学んだ様な気がします。『汎愛衆而親仁』恩師からいただいた論語の一節です。座右の銘として一生大事にしていきます。

【大末建設株式会社 東京本店本店長】



## 退職の「」挨拶

古屋 浩

建築は人々の生活に寄り添った実学であり、建築環境研究も時代とともに変化します。建物の省エネ性や仕事の効率性ばかりを重視する従来の認識の先を行く、新しい生活文化と建築の関係を、建築環境研究の立場から提案したいと考えています。コロナの猛威が去った後にはよりよい生活や授業・研究のスタイルが定着しているように、精進して参ります。

【芝浦工業大学建築学部建築学科助教 建築環境学研究室】

一〇一〇年三月末日をもちまして芝浦工業大学を定年退職いたしました。一〇一一年東日本大震災直後に福岡より上京、その四月に工学部建築学科に着任させていただき九年間お世話になりました。芝浦工業大学でのこの九年間を大

過なく勤めさせていただきましたが、ひとえに皆様方のご指導とご鞭撻の賜と感謝の念に堪えません。ここに深く御礼申し上げます。

在職中は、震災後の社会再構築と教育改革の時代渦の中、一〇一四年の工学部建築学科六十周年、一〇一七年の

建築学部建築学科開設を大きな節目とし、私自身は何のお役にも立てませんでしたが、芝浦建築の歴史と伝統の重みを感じながら、諸々貴重な経験をさせていただきました。また、一〇一一年度卒業生から工学部最後の入学生となつた二〇一九年度卒業生まで約千名の学生諸君と共に、ある時は大宮の教室や豊洲の実験室で、ある時は歴史的建造物の空間に浸りながら、またある時は山奥の研修所で一面のソバの花畠を眺めながら、実際に多くの驚きと発見に出会うことができました。着任と同時にスタートさせていただき建築環境・音響研究室からは六一名の若い力が巣立つて行かれましたが、建築と音を媒体として私自身成長できましたことは、言うまでもなく彼らと共に日々切磋琢磨できただおり何にも代え難い大きな財産となっています。

たお陰であります。職歴四十年の道程の最後を、皆様方と密に過ごさせていただけました。この縁に改めて感謝申し上げる次第です。

現在、世界はコロナ禍の真っただ中で混沌としてきておりますが、これも人類社会がさらに発展するために背負つべき試練かと受け止めつつも、すべての人々の幸福に供する新しい形の移動・集合論の建築的展開のためのトリガーとなるやも知れないと感じています。まさに我慢の時ではありませんが、建築会の皆様方におかれましては、どうかお身体には充分に留意されてお過ごしください。皆様方のこの健勝と益々の「」活躍をお祈り申し上げ退職の「」挨拶とさせていただきます。ありがとうございました。

着任にあたって



一〇一〇年四月より助教として着任致しました。歴史ある芝浦工大の教員として迎えて頂いたことに感謝し、緊張しながらも新しい環境を楽しみにしておりました。しかし、着任のタイミングからコロナウイルス感染拡大により、授業や会議は原則オンラインでの実施となり、殆どが手探りの状態で始まりました。

私は建築環境学を専門としており、室内環境が人の認識・行動に及ぼす影響と建築環境におけるエネルギー消費について、知的生産の場である都市部のワークプレイスを中心として研究しています。思い返すと、研究活動を始めた一〇一一年も、東日本大震災により世の中が大きく動いた年でした。この年に実施した節電オフィスの大規模調査では、従来当たり前とされていた高照度な執務環境が見直され、室内環境に対する認識が変化し、それに伴う行動変容により、快適性を低下させずに省エネルギー化が促進されたことを目の当たりにしました。震災は未曾有の被害をもたらしましたが、その不可抗な圧力が自らの生活や文化を見直すきっかけともなりました。

今は異なるあり方を考えるヒントは、外圧に頼らずとも自ら得ることができます。共同研究の為テンマークに長期間滞在した際に、研究方法もさることながら、生活の豊かさに驚かされました。気候や社会背景の異なる環境で多くの素晴らしい生活文化を体感したことは、自身の価値観を深め、研究の幅を広げました。授業や研究、対話を通じて、幅広い視野で考えるきっかけを本学の学生に少しでも提供できるよう努めるとともに、感染症流行によって移動の自由が制限される状況がいち早く改善されることを願っています。

今とは異なるあり方を考えるヒントは、外圧に頼らずとも自ら得ることができます。共同研究の為テンマークに長期間滞在した際に、研究方法もさることながら、生活の豊かさに驚かされました。気候や社会背景の異なる環境で多くの素晴らしい生活文化を体感したことは、自身の価値観を深め、研究の幅を広げました。授業や研究、対話を通じて、幅広い視野で考えるきっかけを本学の学生に少しでも提供できるよう努めるとともに、感染症流行によって移動の自由が制限される状況がいち早く改善されることを願っています。

ル展示の一次審査、公開プレゼンテーションの一次審査を行い、大学院二年生の杉山健太朗さんと大学院一年生の吉川一哉さん(いずれも一〇一九年当時)の作品「△」が最優秀賞に選ばれました。審査終了後は、製図室で授賞式と懇親会を行い、大いに盛り上がりました。建築会には、このイベントにご後援を頂いています。毎年、優秀作品賞の副賞その他に使わせて頂いています。工は一への支援を誠にありがとうございます。

【「デザインチャンピオンシップ」一〇一九の受賞者の皆さま

(学年は昨年の受賞時)

□ 最優秀賞 杉山 健太朗さん (写真左・修士二年)  
吉川 一哉さん (写真中・修士一年)  
いずれも原田研究室

□ 優秀賞 佐々木 駿さん (修士一年・郷田研究室)  
「Collective Residence for Single-Parent Family」

□ 優秀賞 安藤 雅人さん (写真左・修士一年)  
熊谷 翼人さん (修士一年)  
いずれも堀越研究室

「INCOMPACT IS COMFORTABLE」

□ 優秀賞 杉沢 優太さん (写真中・修士一年)  
吉川 一哉さん (写真左・修士一年)  
いずれも原田研究室

「INCOMPACT IS COMFORTABLE」



## 「デザインチャンピオンシップ」一〇一九

郷田 修身 (教授／一九九一年学部卒、一九九三年院修了)

第十八回を迎えた「デザインチャンピオンシップ」が、一〇一九年の芝浦祭期間中の十一月一日に開催されました。デザインチャンピオンシップは一〇〇〇年より始まった建築学科主催の建築設計コンペです。講師をお招きして、出題とご講演をして頂いたのち、十一月の学祭期間中に合わせて公開審査と作品展示を行います。

一〇一九年は英国人建築家のトム・ヘネガン先生に出題頂きました。ヘネガン先生は、主に英國、日本で建築家として活躍され、一九九四年には作品「熊本県草地畜産研究所」で日本建築学会賞を受賞されているほか多数の受賞歴をおもちです。教育者としても東京藝術大学、シドニー工科大学などで教鞭をとられ、一〇一九年度より本学の教授に着任されています。

「デザインチャンピオンシップ」初の外国人講師による『Architecture in a changing Society』(変わりゆく社会の中の建築)という出題に対し、建築学科をはじめ、他学科、大学院から総勢二十五組の応募がありました。パネ

# 卒業生による 業界研究セミナー―〇一九

岸田慎司（教授／一〇一〇年度就職担当）

建築学部建築学科主催の業界研究セミナーが一〇一九年十一月十二日（火）に開催されました。それに先立ち、キャリアサポート課からの就職活動に入る際の注意事項などの講義を受けました。卒業生を招いてのセミナーは、二〇〇四年から就職セミナーとして始まり、業界研究セミナーと名称を変えながら今回で十六回目となり、今回は建築学部として初の開催となりました。建築設計・構造設計・設備設計・建築施工・建築行政に携わる五名の卒業生をお迎えして、各分野での仕事のやりがいと難しさと楽しさ、日々の生活、自身がどのように進路を選んだかなど、後輩にだからこそ伝えられる内容を率直にお話しえきました。

卒業して十五年ほどの先輩方のお話は、建築の実務の貴重な経験談とともに、日々の学生生活など、学生にとっても共感しやすく、自身の将来を考える上で大変参考になつたようです。学部生（全コース）、大学院生が参加して、学生からの質問も数多く、予定時間を大幅に上回るほど盛況なイベントとなりました。講演してくださった皆様は毎年快く引き受けください、開催できています。教員として非常にありがたいことを感じております。

講演者プロフィール

□施工分野 上田大裕（うえだ まさひろ）

一〇〇五年 枝広研究室

現職社名 大成建設株式会社

現職部署 東京国際空港第2ターミナル

国際線施設建設工事作業所

業務の内容 建築施工管理

## 建築学科関係者の活躍について

志村秀明（教授／一〇一〇年度／工学部建築学科主任）

分野の研究開発や実務的にも大いに参考となる内容といえます。

○志村秀明教授・南一誠教授らが、「第十四回関東工学校教育協会賞（著作賞）一〇一九年度」を受賞しました。受賞対象は、「大学とまちづくり・ものづくり 産学官民連携による地域共創」（三樹書房、一〇一九年三月）です。本学が東京都心部の大学で唯一採択された「文部科学省 地（知）の拠点整備事業」による「プロジェクト」での教員と学生の多くの取り組みと成果をまとめたものです。建築学科の多くの教員・学生がプロジェクトに参加しました。

○著書の出版

○土方勝郎教授、岸田慎司教授、小澤雄樹教授、隈澤文俊教授、桜山健一教授が、「よくわかる建築構造力学I」「よくわかる建築構造力学II」（森北出版）を出版しました。「構造型力学・演習」「材料力学・演習」「建築構造解析・演習」の構造型力学系三科目は建築構造の根幹をなす主要科目ですが、長年、工学部建築学科、建築工学科ではそれぞれ異なる教材を採用するなど、その教育内容は統一されることなく全く個別に実施されていました。建築学部の発足を機に、「一コース間の教育内容の統一」を図ることを目的として本教科書は作成されました。図や例題を多くし、基礎的な内容の解説に重点を置くことで、初学者にも分かり易くなるよう工夫して作成しています。



□著書の出版

○志村秀明教授・南一誠教授らが、「第十四回関東工学校

教育協会賞（著作賞）一〇一九年度」を受賞しました。受賞

対象は、「大学とまちづくり・ものづくり 産学官民連携による地域共創」（三樹書房、一〇一九年三月）です。本学が

東京都心部の大学で唯一採択された「文部科学省 地（知）

の拠点整備事業」による「プロジェクト」による「

組みと成果をまとめたものです。建築学科の多くの教員・学生がプロジェクトに参加しました。

○著書の出版

○土方勝郎教授、岸田慎司教授、小澤雄樹教授、隈澤文

俊教授、桜山健一教授が、「よくわかる建築構造力学I」「よ

くわかる建築構造力学II」（森北出版）を出版しました。「構

造型力学・演習」「材料力学・演習」「建築構造解析・演習」

の構造型力学系三科目は建築構造の根幹をなす主要科目です

が、長年、工学部建築学科、建築工学科ではそれぞれ異な

る教材を採用するなど、その教育内容は統一されること

なく全く個別に実施されています。建築学部の発足を機に、「コ

ース間の教育内容の統一」を図ることを目的として本教科書は作成されました。図や例題を多くし、基礎的な内容の解説に重点を置くことで、初学者にも分かり易くなるよう工夫して作成しています。

○著書の出版

○志村秀明教授・南一誠教授らが、「第十四回関東工学校

教育協会賞（著作賞）一〇一九年度」を受賞しました。受賞

対象は、「大学とまちづくり・ものづくり 産学官民連携による地域共創」（三樹書房、一〇一九年三月）です。本学が

東京都心部の大学で唯一採択された「文部科学省 地（知）

の拠点整備事業」による「プロジェクト」による「

組みと成果をまとめたものです。建築学科の多くの教員・学生がプロジェクトに参加しました。

○著書の出版

○志村秀明教授・南一誠教授らが、「第十四回関東工学校

教育協会賞（著作賞）一〇一九年度」を受賞しました。受賞

対象は、「大学とまちづくり・ものづくり 産学官民連携による地域共創」（三樹書房、一〇一九年三月）です。本学が

東京都心部の大学で唯一採択された「文部科学省 地（知）

の拠点整備事業」による「プロジェクト」による「

組みと成果をまとめたものです。建築学科の多くの教員・学生がプロジェクトに参加しました。

○著書の出版

○志村秀明教授・南一誠教授らが、「第十四回関東工学校

教育協会賞（著作賞）一〇一九年度」を受賞しました。受賞

対象は、「大学とまちづくり・ものづくり 産学官民連携による地域共創」（三樹書房、一〇一九年三月）です。本学が

東京都心部の大学で唯一採択された「文部科学省 地（知）

の拠点整備事業」による「プロジェクト」による「

組みと成果をまとめたものです。建築学科の多くの教員・学生がプロジェクトに参加しました。

○著書の出版

○志村秀明教授・南一誠教授らが、「第十四回関東工学校

教育協会賞（著作賞）一〇一九年度」を受賞しました。受賞

対象は、「大学とまちづくり・ものづくり 産学官民連携による地域共創」（三樹書房、一〇一九年三月）です。本学が

東京都心部の大学で唯一採択された「文部科学省 地（知）

の拠点整備事業」による「プロジェクト」による「

組みと成果をまとめたものです。建築学科の多くの教員・学生がプロジェクトに参加しました。

○著書の出版

○志村秀明教授・南一誠教授らが、「第十四回関東工学校

教育協会賞（著作賞）一〇一九年度」を受賞しました。受賞

対象は、「大学とまちづくり・ものづくり 産学官民連携による地域共創」（三樹書房、一〇一九年三月）です。本学が

東京都心部の大学で唯一採択された「文部科学省 地（知）

の拠点整備事業」による「プロジェクト」による「

組みと成果をまとめたものです。建築学科の多くの教員・学生がプロジェクトに参加しました。

○著書の出版

○志村秀明教授・南一誠教授らが、「第十四回関東工学校

教育協会賞（著作賞）一〇一九年度」を受賞しました。受賞

対象は、「大学とまちづくり・ものづくり 産学官民連携による地域共創」（三樹書房、一〇一九年三月）です。本学が

東京都心部の大学で唯一採択された「文部科学省 地（知）

の拠点整備事業」による「プロジェクト」による「

組みと成果をまとめたものです。建築学科の多くの教員・学生がプロジェクトに参加しました。

○著書の出版

○志村秀明教授・南一誠教授らが、「第十四回関東工学校

教育協会賞（著作賞）一〇一九年度」を受賞しました。受賞

対象は、「大学とまちづくり・ものづくり 産学官民連携による地域共創」（三樹書房、一〇一九年三月）です。本学が

東京都心部の大学で唯一採択された「文部科学省 地（知）

の拠点整備事業」による「プロジェクト」による「

組みと成果をまとめたものです。建築学科の多くの教員・学生がプロジェクトに参加しました。

○著書の出版

○志村秀明教授・南一誠教授らが、「第十四回関東工学校

教育協会賞（著作賞）一〇一九年度」を受賞しました。受賞

対象は、「大学とまちづくり・ものづくり 産学官民連携による地域共創」（三樹書房、一〇一九年三月）です。本学が

東京都心部の大学で唯一採択された「文部科学省 地（知）

の拠点整備事業」による「プロジェクト」による「

組みと成果をまとめたものです。建築学科の多くの教員・学生がプロジェクトに参加しました。

○著書の出版

○志村秀明教授・南一誠教授らが、「第十四回関東工学校

教育協会賞（著作賞）一〇一九年度」を受賞しました。受賞

対象は、「大学とまちづくり・ものづくり 産学官民連携による地域共創」（三樹書房、一〇一九年三月）です。本学が

東京都心部の大学で唯一採択された「文部科学省 地（知）

の拠点整備事業」による「プロジェクト」による「

組みと成果をまとめたものです。建築学科の多くの教員・学生がプロジェクトに参加しました。

○著書の出版

○志村秀明教授・南一誠教授らが、「第十四回関東工学校

教育協会賞（著作賞）一〇一九年度」を受賞しました。受賞

対象は、「大学とまちづくり・ものづくり 産学官民連携による地域共創」（三樹書房、一〇一九年三月）です。本学が

東京都心部の大学で唯一採択された「文部科学省 地（知）

の拠点整備事業」による「プロジェクト」による「

組みと成果をまとめたものです。建築学科の多くの教員・学生がプロジェクトに参加しました。

○著書の出版

○志村秀明教授・南一誠教授らが、「第十四回関東工学校

教育協会賞（著作賞）一〇一九年度」を受賞しました。受賞

対象は、「大学とまちづくり・ものづくり 産学官民連携による地域共創」（三樹書房、一〇一九年三月）です。本学が

東京都心部の大学で唯一採択された「文部科学省 地（知）

の拠点整備事業」による「プロジェクト」による「

組みと成果をまとめたものです。建築学科の多くの教員・学生がプロジェクトに参加しました。

○著書の出版

○志村秀明教授・南一誠教授らが、「第十四回関東工学校

教育協会賞（著作賞）一〇一九年度」を受賞しました。受賞

対象は、「大学とまちづくり・ものづくり 産学官民連携による地域共創」（三樹書房、一〇一九年三月）です。本学が

東京都心部の大学で唯一採択された「文部科学省 地（知）

の拠点整備事業」による「プロジェクト」による「

組みと成果をまとめたものです。建築学科の多くの教員・学生がプロジェクトに参加しました。

○著書の出版

○志村秀明教授・南一誠教授らが、「第十四回関東工学校

教育協会賞（著作賞）一〇一九年度」を受賞しました。受賞

対象は、「大学とまちづくり・ものづくり 産学官民連携による地域共創」（三樹書房、一〇一九年三月）です。本学が

東京都心部の大学で唯一採択された「文部科学省 地（知）

の拠点整備事業」による「プロジェクト」による「

組みと成果をまとめたものです。建築学科の多くの教員・学生がプロジェクトに参加しました。

○著書の出版

○志村秀明教授・南一誠教授らが、「第十四回関東工学校

教育協会賞（著作賞）一〇一九年度」を受賞しました。受賞

対象は、「大学とまちづくり・ものづくり 産学官民連携による地域共創」（三樹書房、一〇一九年三月）です。本学が

東京都心部の大学で唯一採択された「文部科学省 地（知）

の拠点整備事業」による「プロジェクト」による「

組みと成果をまとめたものです。建築学科の多くの教員・学生がプロジェクトに参加しました。

○著書の出版

## □コノペ関係 (三)

【受賞者】関健太（修士一年、原田研究室）  
・VENVSTAS ITALY DESIGN COMPETITION 2020 入選



## □コノペ関係 (八)

【受賞者】波多剛広建（建築学科四年、原田研究室）  
・Asia Young Designer Award 2019 優秀賞



## □卒業設計 優秀賞 (五十音順)

伊藤ひなの「ウラハラのウラカラ、コレカラ -変遷するヴォイドによる未完成街区の提案-」  
大久保尚人「葡萄畑のある暮らし -「耕作」を媒介としたローカルな共同体の再考-」



## □コノペ関係 (四)

【受賞者】海老原耀（建築学科四年、原田研究室）  
・PALLET AWARD 2019 優秀賞



## □コノペ関係 (九)

【受賞者】波多剛広、小野真央（建築学科四年、原田研究室）、西村琢真、加藤利基（建築学科四年、ベネガノ研究室）  
・仮想dgデザインコンテスト 福島県建設業協同組合賞（共同制作）



## □コノペ関係 (五)

【受賞者】海老原耀、森永あみ（建築学科四年、原田研究室）  
・第十三回長谷工住まいのdgデザインコンペティション 佳作



## □コノペ関係 (六)

【受賞者】山際朝香、高木梨紗子（建築学科四年、原田研究室）  
・仮想dgデザインコンテスト 長野県建設事業協同組合連合会賞（共同制作）



## □コノペ関係 (七)

【受賞者】酒井弘靖（建築学科四年、原田研究室）  
・第三回ボラス学生建築dgデザインコンペティション 佳作



## □コノペ関係 (八)

【受賞者】大久保尚人（修士一年、郷田研究室）  
・木の家設計グランプリー2010 審査員長特別賞「自然を味方にすむ暮らし」



## □コノペ関係 (九)

【受賞者】大久保尚人（修士一年、郷田研究室）  
・木の家設計グランプリー2010 審査員長特別賞「自然を味方にすむ暮らし」



## □卒業論文 優秀賞 (五十音順)

上野美紀「鎌倉市湘南海岸線沿いの住宅地における住環境と景観の変化」  
竹林幸之助「復興縁所 -地域に繋り、いかす建築計画-」



## □卒業設計 特別賞 (五十音順)

秋澤貴哉「バイルキヤップを有する杭頭接合部のト形部分架構に関する研究」  
阿久津友規「粘弹性ダンパーを用いた応力分散型木造建築の振動特性」  
石原陸「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の分析」  
杉本耕太「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の整理」



## □卒業論文 優秀賞 (五十音順)

高橋萌「土屋悠太・益満悠大  
・御茶の水に奏でる音風景」



## □卒業論文 優秀賞 (五十音順)

一色智道「東京都中央区佃島の地域社会の変化に関する研究」  
・佃島漁業共同組合、佃仲卸業者、佃門徒講、佃住吉講に着目して-」



## □卒業設計 特別賞 (五十音順)

上野美紀「鎌倉市湘南海岸線沿いの住宅地における住環境と景観の変化」  
竹林幸之助「復興縁所 -地域に繋り、いかす建築計画-」



## □卒業設計 特別賞 (五十音順)

秋澤貴哉「バイルキヤップを有する杭頭接合部のト形部分架構に関する研究」  
阿久津友規「粘弹性ダンパーを用いた応力分散型木造建築の振動特性」  
石原陸「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の分析」  
杉本耕太「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の整理」



## □卒業論文 優秀賞 (五十音順)

秋澤貴哉「バイルキヤップを有する杭頭接合部のト形部分架構に関する研究」  
阿久津友規「粘弹性ダンパーを用いた応力分散型木造建築の振動特性」  
石原陸「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の分析」  
杉本耕太「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の整理」



## □卒業設計 特別賞 (五十音順)

上野美紀「鎌倉市湘南海岸線沿いの住宅地における住環境と景観の変化」  
竹林幸之助「復興縁所 -地域に繋り、いかす建築計画-」



## □卒業論文 優秀賞 (五十音順)

秋澤貴哉「バイルキヤップを有する杭頭接合部のト形部分架構に関する研究」  
阿久津友規「粘弹性ダンパーを用いた応力分散型木造建築の振動特性」  
石原陸「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の分析」  
杉本耕太「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の整理」



## □卒業設計 特別賞 (五十音順)

上野美紀「鎌倉市湘南海岸線沿いの住宅地における住環境と景観の変化」  
竹林幸之助「復興縁所 -地域に繋り、いかす建築計画-」



## □卒業論文 優秀賞 (五十音順)

秋澤貴哉「バイルキヤップを有する杭頭接合部のト形部分架構に関する研究」  
阿久津友規「粘弹性ダンパーを用いた応力分散型木造建築の振動特性」  
石原陸「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の分析」  
杉本耕太「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の整理」



## □卒業設計 特別賞 (五十音順)

上野美紀「鎌倉市湘南海岸線沿いの住宅地における住環境と景観の変化」  
竹林幸之助「復興縁所 -地域に繋り、いかす建築計画-」



## □卒業論文 優秀賞 (五十音順)

秋澤貴哉「バイルキヤップを有する杭頭接合部のト形部分架構に関する研究」  
阿久津友規「粘弹性ダンパーを用いた応力分散型木造建築の振動特性」  
石原陸「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の分析」  
杉本耕太「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の整理」



## □卒業設計 特別賞 (五十音順)

上野美紀「鎌倉市湘南海岸線沿いの住宅地における住環境と景観の変化」  
竹林幸之助「復興縁所 -地域に繋り、いかす建築計画-」



## □卒業論文 優秀賞 (五十音順)

秋澤貴哉「バイルキヤップを有する杭頭接合部のト形部分架構に関する研究」  
阿久津友規「粘弹性ダンパーを用いた応力分散型木造建築の振動特性」  
石原陸「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の分析」  
杉本耕太「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の整理」



## □卒業設計 特別賞 (五十音順)

上野美紀「鎌倉市湘南海岸線沿いの住宅地における住環境と景観の変化」  
竹林幸之助「復興縁所 -地域に繋り、いかす建築計画-」



## □卒業論文 優秀賞 (五十音順)

秋澤貴哉「バイルキヤップを有する杭頭接合部のト形部分架構に関する研究」  
阿久津友規「粘弹性ダンパーを用いた応力分散型木造建築の振動特性」  
石原陸「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の分析」  
杉本耕太「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の整理」



## □卒業設計 特別賞 (五十音順)

上野美紀「鎌倉市湘南海岸線沿いの住宅地における住環境と景観の変化」  
竹林幸之助「復興縁所 -地域に繋り、いかす建築計画-」



## □卒業論文 優秀賞 (五十音順)

秋澤貴哉「バイルキヤップを有する杭頭接合部のト形部分架構に関する研究」  
阿久津友規「粘弹性ダンパーを用いた応力分散型木造建築の振動特性」  
石原陸「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の分析」  
杉本耕太「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の整理」



## □卒業設計 特別賞 (五十音順)

上野美紀「鎌倉市湘南海岸線沿いの住宅地における住環境と景観の変化」  
竹林幸之助「復興縁所 -地域に繋り、いかす建築計画-」



## □卒業論文 優秀賞 (五十音順)

秋澤貴哉「バイルキヤップを有する杭頭接合部のト形部分架構に関する研究」  
阿久津友規「粘弹性ダンパーを用いた応力分散型木造建築の振動特性」  
石原陸「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の分析」  
杉本耕太「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の整理」



## □卒業設計 特別賞 (五十音順)

上野美紀「鎌倉市湘南海岸線沿いの住宅地における住環境と景観の変化」  
竹林幸之助「復興縁所 -地域に繋り、いかす建築計画-」



## □卒業論文 優秀賞 (五十音順)

秋澤貴哉「バイルキヤップを有する杭頭接合部のト形部分架構に関する研究」  
阿久津友規「粘弹性ダンパーを用いた応力分散型木造建築の振動特性」  
石原陸「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の分析」  
杉本耕太「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の整理」



## □卒業設計 特別賞 (五十音順)

上野美紀「鎌倉市湘南海岸線沿いの住宅地における住環境と景観の変化」  
竹林幸之助「復興縁所 -地域に繋り、いかす建築計画-」



## □卒業論文 優秀賞 (五十音順)

秋澤貴哉「バイルキヤップを有する杭頭接合部のト形部分架構に関する研究」  
阿久津友規「粘弹性ダンパーを用いた応力分散型木造建築の振動特性」  
石原陸「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の分析」  
杉本耕太「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の整理」



## □卒業設計 特別賞 (五十音順)

上野美紀「鎌倉市湘南海岸線沿いの住宅地における住環境と景観の変化」  
竹林幸之助「復興縁所 -地域に繋り、いかす建築計画-」



## □卒業論文 優秀賞 (五十音順)

秋澤貴哉「バイルキヤップを有する杭頭接合部のト形部分架構に関する研究」  
阿久津友規「粘弹性ダンパーを用いた応力分散型木造建築の振動特性」  
石原陸「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の分析」  
杉本耕太「熊本地震による東海大学阿蘇キャンパス1号館被害調査 - 調査結果の整理」



## □卒業設計 特別賞 (五十音順)

上野美紀「鎌倉市湘南海岸線沿いの住宅地における住環境と景観の変化」  
竹林幸之助「復興縁所 -地域に繋り、いかす建築計画-」

</div

